

**SIVIGLIA**

## **Inaugurati i "Parasoles urbanes"**

**Sono stati inaugurati a Siviglia (Spagna) i "parasoles urbanes" dell'architetto tedesco Jürgen Mayer H., famoso per i suoi progetti insoliti. I "parasoles", che si trovano nel cuore storico della città, saranno il nuovo simbolo delle città spagnola.**



I "parasoles" in costruzione

(21-12-2010) Sono già trascorsi sei anni da quando l'architetto tedesco **Jürgen Mayer H.** (1) vinse il concorso per la sistemazione architettonica e urbanistica della *Plaza de la Encarnación* di Siviglia. Il progetto, chiamato "Metropol Parasol", avrebbe dovuto essere ultimato già nel 2007, ma a causa dell'insolita forma della struttura che, infatti è come quella di giganteschi parasoli di legno, la progettazione e i calcoli statici avevano bisogno di un tempo molto più lungo di quanto originariamente previsto. Ora, domenica 19 dicembre, una parte dell'opera - il mercato coperto - è stata finalmente inaugurata.

Il nuovo simbolo di Siviglia si trova nel centro storico della città. Oltre al mercato coperto, il progetto include anche un piccolo parco archeologico con i resti della città romana *Hispalis*. Sotto la struttura lignea a forma di un grande fungo, che conferisce ombra a una piazza pubblica, trovano posto il museo archeologico, un centro culturale, nonché ristoranti e bar. Sul tetto, invece, ci sono una piattaforma, che offre una vista panoramica sulla città, una caffetteria e spazi per manifestazioni culturali.

Le foto qui riportate mostrano la situazione urbanistica dei "parasoles".  
L'ultimazione del progetto è prevista per il prossimo mese di marzo.

**(1) Jürgen Mayer H.** (nome d'arte di Jürgen Hermann Mayer), nato nel 1965 è un architetto e artista tedesco con studio a Berlino. Mayer studiò architettura all'Università di Stoccarda, al Cooper Union College di New York e alla Princeton University. Aprì il proprio studio di architettura nel 1996. Oggi insegna in diversi atenei (UdK Berlin, Graduate School of Design della Harvard University, Architectural Association School of Architecture di Londra, Columbia University di New York). A Mayer sono stati riconosciuti diversi premi rinomati (Premio Mies van der Rohe (2003), Holcim Award (2005), Audi Urban Future Award (2010)) e i suoi progetti si trovano in vari musei e collezioni, tra le quali nel Museum of Modern Art (MoMA) New York e al MoMA San Francisco.



